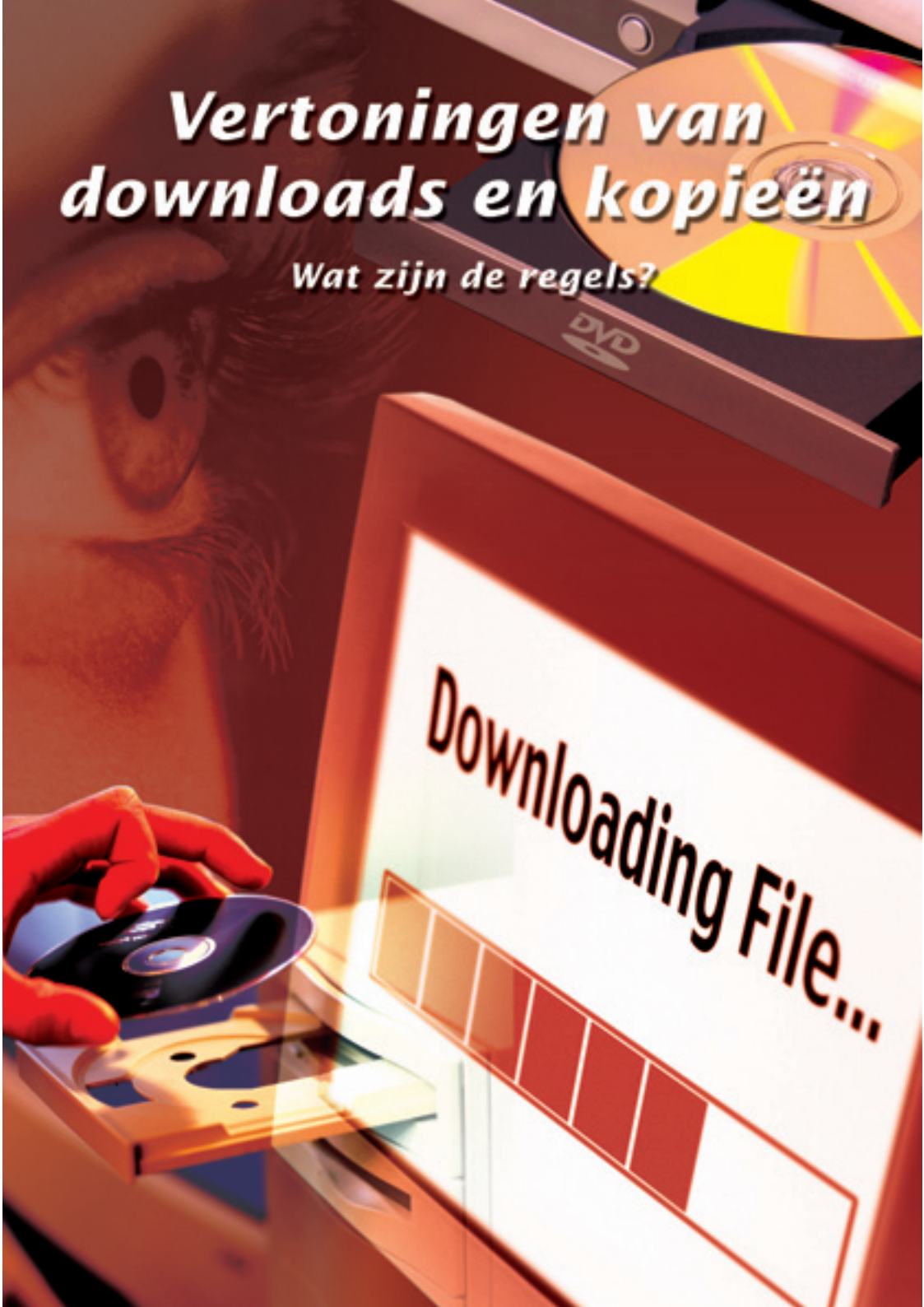


Vertoningen van downloads en kopieën

Wat zijn de regels?



Wat zijn de regels bij vertoningen?

De levenscyclus van een speelfilm begint doorgaans in de bioscoop en gemiddeld wordt die film zes maanden later op DVD uitgebracht. U kunt de DVD kopen of huren, en deze thuis bekijken. Met de vergunning van VIDEMA is de film op dat moment ook voor vertoning beschikbaar.

De huidige technologie maakt het mogelijk toegang te krijgen tot films voordat deze officieel in Nederland uitkomen. Zo kan het gebeuren dat iemand een film downloadt vanaf een (buitenlandse) internetsite, terwijl die film nog moet verschijnen in de (Nederlandse) bioscoop. Het is verleidelijk zo'n film te vertonen, bijvoorbeeld tijdens een feestavond op school, een filmavond in een buurthuis of jongeren centrum of via het interne kabelsysteem in het studentenhuis.

Verleidelijk zeker, maar het mag niet!

De voorwaarden van de VIDEMA vergunning zeggen hierover:

- 1) het is uitsluitend toegestaan een film te vertonen die vermeld is in het Titeloverzicht (actuele lijst te raadplegen via www.videma.nl),
- 2) de voor de vertoning te gebruiken drager (de videocassette of DVD) moet door of met toestemming van de betrokken rechthebbende zijn voorbespeeld en uitgebracht.

Het is dus verboden een download van een film te vertonen die illegaal via internet is verspreid. Daarnaast is het verboden om een film vanaf een (zelf-)gekopieerde CD/DVD te vertonen. Een film mag dus alleen worden vertoond vanaf een legale drager én met een vergunning van VIDEMA. Met het niet naleven van de vergunningvoorwaarden loopt u het risico van een forse boete. Wordt een overtreding van de voorwaarden vastgesteld, verbeurt u een door VIDEMA direct opeisbare boete van € 2.000,- per overtreding.

Het vertonen van (illegale) downloads of kopieën kan ook strafrechtelijk worden vervolgd. Op dit misdrijf staat maximaal 4 jaar celstraf of een geldboete van maximaal € 45.000,-.

Downloaden en Kopiëren - Wat mag wel en niet?

Mag ik een film kopiëren?

Deze vraag is niet eenduidig te beantwoorden. U mag volgens de wet een zogenaamde thuiskopie maken van muziek of films. Zo'n kopie mag echter uitsluitend voor eigen gebruik worden gemaakt. De kopie mag dus niet worden weggegeven, geruild of verkocht. Ook het openbaar maken van een zelfgemaakte kopie is, zoals hiervoor al is uitgelegd, niet toegestaan. Daarnaast zijn veel DVD's beveiligd tegen kopiëren. De wet staat het kraken van zo'n kopieerbeveiliging niet toe. Een beveiligde DVD mag met andere woorden niet worden gekopieerd.

Mag ik voor iemand anders kopieën maken?

Nee. Beeld en geluid mag u uitsluitend voor uzelf 'thuiskopiëren'. Volgens de Auteurswet van 1912 mag iedereen, zonder voorafgaande toestemming van de maker "voor eigen oefening, studie of gebruik" zelf een kopie maken van bv. een CD of een MP3-muziekfile. Daar betaalt u ook een kleine heffing voor wanneer u een blanco drager koopt. Meerdere kopieën maken, uitlenen, verhuren of verkopen is niet toegestaan zonder toestemming van de rechthebbenden. Ook voor familie of vrienden mag u geen kopieën maken. Deze uitzondering geldt overigens niet voor computersoftware, waaronder ook computerspellen. Die mogen helemaal niet gekopieerd worden.

Mag ik films downloaden van Internet?

Het aanbieden van auteursrechtelijk beschermde werken via internet is niet toegestaan en strafbaar gesteld als misdrijf. In de praktijk is het zo dat gebruikers van uitwisselingsprogramma's zoals Kazaa en eMule de door hen gedownloade bestanden zelf ook weer aan andere gebruikers beschikbaar stellen (peer-to-peer netwerk), tenzij zij maatregelen nemen om dat te voorkomen.

Voor de gebruiker van de uitwisselingsprogramma's eMule en Bittorent is het echter onmogelijk volledig te voorkomen dat hij of zij bestanden aanbiedt. Bij gebruik van eMule en Bittorent wordt het bestand dat wordt gedownload namelijk automatisch weer aangeboden voor de andere gebruikers van deze programma's (het P2P netwerk). Deze functie is niet uit te schakelen. Het aanbod van bestanden kan men wel drastisch beperken door ervoor te zorgen dat geen enkele andere directory opengesteld wordt voor het delen van bestanden. U mag dus wel films downloaden van een legale bron voor eigen gebruik, maar deze niet aanbieden aan anderen via een P2P netwerk.

Belangenorganisaties

De makers van filmwerken (Tv en video) hebben voor bescherming van hun recht en toestemming voor openbaarmaking hun mandaat ten aanzien van de uitvoering, controle en handhaving gegeven aan belangenorganisaties BREIN en VIDEMA.

STICHTING BREIN (Bescherming Rechten Entertainment Industrie Nederland) bestrijdt piraterij namens auteurs, uitgevers, producenten en distributeurs van muziek, film en interactieve software. BREIN heeft als primaire taak het bestrijden van inbreuken op de rechten van de aangesloten rechthebbenden. Daarnaast geeft BREIN voorlichting aan pers, politiek en publiek over piraterij en de bestrijding ervan. Deelnemende organisaties in BREIN zijn: MPA (namens de Amerikaanse filmproducenten), NVPI (namens Nederlandse producenten en importeurs van audio, video en interactieve media), Buma/Stemra (namens componisten en tekstdichters), NVF (namens de filmverhuurders), de NVDO (namens de Nederlandse video rentalbranche), SENA (namens naburig rechthebbenden) en VIDEMA.

STICHTING VIDEMA is gespecialiseerd in het bewaken van de openbaarmakingrechten op videofilms, DVD's, videoclips en televisie-uitzendingen. Inzet van VIDEMA is het gemak voor zowel vertoner als rechthebbende. Voor vertoners is met een vergunning een legale vertoning van filmwerken gewaarborgd. En hebben film- en Tv-makers de zekerheid dat hun rechten goed zijn beschermd.



Stichting BREIN

Siriusdreef 22-28 ■ 2132 WT Hoofddorp
Postbus 3080 ■ 2130 KB Hoofddorp
Telefoon: 023 799 78 70
E-mail: contact@anti-piracy.nl
Internet: www.anti-piracy.nl



Stichting VIDEMA

Grotewaard 9a ■ 4225 PA Noordeloos
Telefoon: 0183-583000
Fax: 0183-583090
E-mail: info@videma.nl
Internet: www.videma.nl